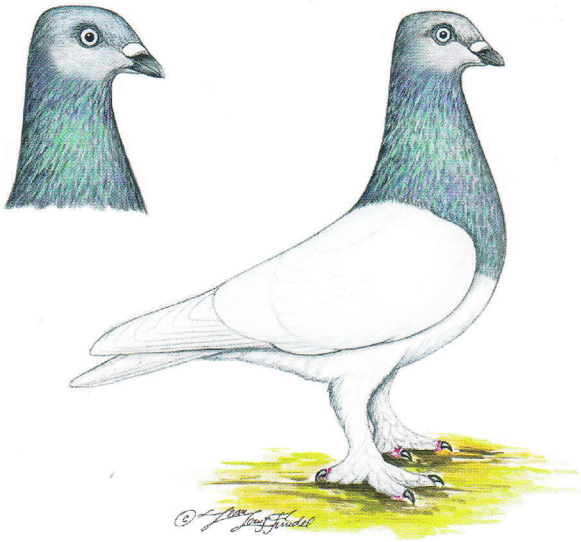
Budapeszteński wysokolotny (EE 847)

N: Budapester Hochflieger, F: Haut-volant de Budapeszt, A: Budapest Coulored



Pochodzenie:

Budapeszt (Węgry). Stara rasa wysokolotna. Na początku XX wieku uszlachetniona.

Wrażenie ogólne:

Gołąb średniej wielkości, o mocnej budowie, lekko uniesionej sylwetce, lekko wysuniętej piersi, robiący wrażenie silnego. Skóra u wszystkich odmian ciemna. Wysokość gołębia mierzona od podłoża do najwyższego punktu głowy musi się mieścić w przedziale 20-24cm. Długość, mierzona od końca dzioba do końca sterówek wynosi 24-27cm.

Cechy rasowości:

Głowa:	Podłużna, patrząc z boku w kształcie trapezu, czoło nie za wysokie, tworzące z dziobem jedną linię, bez ostrych załamań na czole i karku, gładka. Podgardle dobrze zaokrąglone.
Oczy:	Jasne, niebiesko-szare; tak jasne jak tylko to możliwe. Nieliczne, małe czerwone żyłki dozwolone.
Brwi:	Brwi wąskie, gładkie, o delikatnej strukturze, od niebiesko-szarych do ciemnych. Im ciemniejsza tym lepsza.
Dziób:	Średniej długości (15-17mm), gruby, tępo zakończony tworzący z czołem jedną linię. Czarny, o żółtych rogowy, u czerwonych ciemno rogowy. Woskówki gładkie, podłużne, biało przypudrowany.

Budapeszteński wysokolotny (EE 847)

Szyja:	Średniej długości, noszona pionowo, podgardle dobrze zaokrąglone.
Pierś:	Szeroka, nieco wysunięta do przodu, dobrze zaokrąglona.
Plecy:	Szerokie w ramionach, w kierunku ogona zwężając się, lekko opadające.
Skrzydła:	Mocne, zwarte, dobrze przylegające, przykrywające plecy, nie sięgające końca ogona, i nie krzyżujące się lotkami.
Ogon:	Wąski, zwarty, w jednej linii z plecami, składający się z 12 sterówek.
Nogi:	Średniej długości, nieupierzone lub w tzw. pończoszkach, u gołębi w pończoszkach skoki aż do końca palców są pokryte piórkami. Pazurki ciemne.
Upierzenie:	Napięte, mocno przylegające.

Rodzaje kolorów

Białe, z wiankiem na szyi niebieskim, bocianie jasne.

Kolor i rysunek

Biały **czarnodzioby:** białe upierzenie, czarny dziób, brew ciemno szara do czarnej. Pazurki czarne, lecz dopuszczalne są w innym kolorze, warunkiem jest zę muszą być jednolite.

Z wiankiem: kolor podstawowy u gołębi z wiankiem na szyi jest biały. Również biały jest ogon i lotki, natomiast głowa oraz szyja aż do połowy piersi gęsto pokryte są niebieskimi lub niebiesko-szarymi piórami z metalicznym połyskiem.

Bocianie jasne: także mają podstawowy kolor biały, lecz lotki szaro obrzeżone w ilości od 7 do 10 dopuszczalna różnica dwie loki w skrzydłach. Sterówki w ogonie białe lub białe z barwnymi obrzeżeniami.

Bocianie z wiankiem: podstawowy kolor biały . Kolorowa głowa, szyja, i lotki I rzędu w ilości od 7 do 10. Dopuszczalna różnica dwóch lotek w skrzydłach. Kolor niebiesko szary równomiernie wybarwiony z metalicznym połyskiem.

Duże wady

Zbyt mały korpus, horyzontalna postawa, podniesione czoło, okrągła głowa, płaskie ciemię, zbyt słaby lub wstawiony dziób, zbyt dużo czerwieni w tęczówce, czerwonawe lub blade brwi; jasny dziób i pazurki; kolorowe pióra pomiędzy lotkami i w ogonie. U jasnych bocianich kolorowe pióra w ogonie, słaby rysunek w upierzeniu głowy i szyi, odkryte plecy, miękkie i luźne upierzenie, przeploty w lotkach i sterówkach, ubogie pończoszki.

Dane do oceny

Wygląd ogólny – budowa i postawa – głowa – oczy – dziób – kolor i rysunek.

Obrączka nr 7 u gładkonogich, 8 w pończoszkach.

Budapeszteński krótkodzioby (EE 844)

Duże wady

Duży korpus, głowa bez typowych kształtów; nierównomiernie wypukłe gałki oczne; mocno zaczerwienione oczy; wąskie lub czerwone brwi; jasne brwi u bocianich, szymli i niebieskich z Budy; za długi, cienki, szpiczasty, opuszczony dziób, niewłaściwy kolor dzioba; krótka, gruba szyja; opuszczone skrzydła, głęboka postawa, długie pióra.

Dane do oceny

Wygląd ogólny – budowa i proporcje głowy – oczy (wypukłość, kolor i brwi) – dziób (kształt i osadzenie) – szyja – postawa – kolor i rysunek.

Obrączka nr 7